

TABLE DES MATIÈRES

BRAVER LE RIDICULE. INFIRMITÉ, GENRE ET SOCIÉTÉ DANS <i>ANATOLE</i>	7
Des lecteurs illustres.....	7
Les souffrances de la femme auteur.....	10
Un apprentissage du monde au féminin.....	17
Des lettres, des fétiches et un monument.....	20
Amour et silence.....	24
Masculinité et handicap.....	29
<i>Anatole</i> et le roman de la Restauration.....	35
 CHRONOLOGIE ESSENTIELLE	43
 NOTE SUR L'ÉTABLISSEMENT DU TEXTE	45
Éditions d' <i>Anatole</i>	45
 BIBLIOGRAPHIE	47
Biographies, articles, études comportant des sections spécifiques sur Sophie Gay ou sur le contexte d' <i>Anatole</i>	47
Études sur le roman féminin aux XVIII ^e -XIX ^e siècles et les questions de genre.....	50

ANATOLE	53
AU LECTEUR	55
CHAPITRE PREMIER	57
CHAPITRE II	63
CHAPITRE III	69
CHAPITRE IV	75
CHAPITRE V	79
CHAPITRE VI	85
CHAPITRE VII	89
CHAPITRE VIII	95
CHAPITRE IX	101
CHAPITRE X	107
CHAPITRE XI	113
CHAPITRE XII	117
CHAPITRE XIII	125
CHAPITRE XIV	133
CHAPITRE XV	137
CHAPITRE XVI	143
CHAPITRE XVII	149
CHAPITRE XVIII	153
CHAPITRE XIX	157
CHAPITRE XX	163
CHAPITRE XXI	169
CHAPITRE XXII	175
CHAPITRE XXIII	181

Table des matières

CHAPITRE XXIV.....	189
CHAPITRE XXV.....	193
CHAPITRE XXVI.....	197
CHAPITRE XXVII.....	203
CHAPITRE XXVIII.....	209
CHAPITRE XXIX.....	215
CHAPITRE XXX.....	221
CHAPITRE XXXI.....	227
CHAPITRE XXXII.....	233
CHAPITRE XXXIII.....	239
CHAPITRE XXXIV.....	245
CHAPITRE XXXV.....	251
CHAPITRE XXXVI.....	257
CHAPITRE XXXVII.....	263
CHAPITRE XXXVIII.....	267
CHAPITRE XXXIX.....	275
CHAPITRE XL.....	281
CHAPITRE XLI.....	295
CHAPITRE XLII.....	301
CHAPITRE XLIII.....	307
CHAPITRE XLIV.....	315
CHAPITRE XLV ET DERNIER.....	323