

# Table des matières

---

---

## Introduction

Nathalie Peyrebonne.....7

## OUVERTURE PHILOSOPHIQUE

### Entre délire et désir : Quelques réflexions sur la bêtise chez Malebranche et Spinoza

Roland Breuer..... 13

## LES MOTS DE LA BÊTISE

### Les mots de la bêtise (latin et langues romanes)

Marta López Izquierdo..... 27

### La figure du *nescio* (sot) : représentations, jeux de miroirs et de réversibilité à travers quelques textes espagnols des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles

Augustin Redondo..... 51

### Typologie de la bêtise dans *Le Pendule de Foucault* d'Umberto Eco

Nicolas Bonnet..... 71

## LA BÊTISE EN IMAGES

### La bêtise en images : variations sur quelques « âneries » dans l'Espagne de la période moderne (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)

Pierre Civil..... 93

### « Quand la bêtise vient à triompher : *Quo vado?* de Gennaro Nunziante et Checco Zalone (2016) »

Anne Boulé-Basuyau..... 127

## BÊTISE OU INTELLIGENCE

### Autour du *nescio* dans la prose sapientiale castillane des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles : des *Bocados de oro* au *Libro del cavallero Zifar*

Olivier Biaggini..... 149

<b>La figure du roi sot dans <i>La Campana de Aragón</i> de Lope de Vega</b>	
Kassandra Aslot.....	169
<b>La bêtise : topos et stratégie dans <i>Los primeros mártires del Japón</i> (1621 ?)</b>	
Florence Dumora.....	187

#### LORSQUE L'AMOUR REND BÊTE

<b>Quand l'amour rend bête : aperçus sur la passion et ses ravages dans la littérature italienne du Moyen Âge</b>	
Philippe Guérin.....	207
<b>Homme bête, homme-bête. Imbécillité, animalité et sexualité dans les nouvelles italiennes de la Renaissance.</b>	
Victoria Rimbert.....	229

#### LA BÊTISE ET LA GRÂCE

<b>Du sot au saint : quelques cas de « sainte bêtise » dans la littérature spirituelle du XVI<sup>e</sup> siècle en Espagne</b>	
Pauline Renoux-Caron.....	251
<b>María Zambrano, Ramón Gaya et <i>El Niño de Vallecas</i> de Velázquez.</b>	
<b>La grâce de l'idiot</b>	
Camille Lacau St Guily.....	279
<b>Éléments pour une conclusion</b>	
Philippe Guérin.....	305
<b>Les auteurs.....</b>	309
<b>Les résumés.....</b>	313
<b>Index.....</b>	321