PROGRAMME

Comité d'organisation

Maxime Cartron (FNRS-UCLouvain, GEMCA)

Ralph Dekoninck (UCLouvain, GEMCA)

Agnès Guiderdoni (UCLouvain, GEMCA)

Caroline Heering (UCLouvain, GEMCA)

Olivier Leplatre (Université Lyon 3, IHRIM) Salle Polyvalente Learning Center Christine de Pizan Place Cardinal Mercier 31, Louvain-la-Neuve













Le Corps du sensible. Lectures et écritures phénoménologiques du littéraire [16°-18° siècle]

Mercredi 19 mars

10h : accueil

10h15 : Introduction par Maxime Cartron (FNRS-UCLouvain, GEMCA), Ralph Dekoninck (UCLouvain, GEMCA) et Agnès Guiderdoni (UCLouvain, GEMCA)

10h30-11h30 : Conférence d'ouverture Président de séance : **Maxime Cartron**

Michèle Rosellini (ENS de Lyon),

Poétique de l'impression et théorie du point de vue au XVII^e siècle : une phénoménologie intuitive ?

Pause

Première session

Président de séance : **Bernard Teyssandier** (Université de Reims)

11h45-12h30 : **Rebecca Legrand** (Université de Lille), Le voyageur sensible : usages, fonctions et enjeux des perceptions sensorielles dans les récits de voyage de la Renaissance

12h30-13h15 : **Madeleine Savart** (Université de Montréal/Université de Saint-Étienne, IHRIM), "Or, c'est icy que j'ay veu des Sauvages pour la première fois". L'initiation de différentes formes d'intersubjectivité dans les relations de voyage de la Nouvelle-France

Déjeuner

Deuxième session

Président de séance : Aurélien Chukurian (FNRS-UCLouvain)

14h30-15h15 : **Delphine Amstutz** (Sorbonne Université) et **Bernard Teyssandier**, Jean Héroard et Rodolphe Le Maistre phénoménologues ? Corps royal et corps médical dans la France du XVII^e siècle

15h15-16h : **Cyril Francès** (Université Jean Moulin-Lyon 3, MARGE), Les Mémoires de la baronne d'Oberkirch : une phénoménologie du frivole

16h-16h45 : **Adnen Jdey** (FNRS-UCLouvain), *Maldiney lecteur des Salons de Diderot*

Jeudi 20 mars

9h : accueil

Troisième session

Président de séance : **Jean-Vincent Blanchard** (Swarthmore College)

9h30-10h15 : **Aurélien Chukurian**, Corps et salut : une approche phénoménologique de la pensée pascalienne

10h15-11h : **Sébastien Blanc** (Académie de Lyon), Merleau-Ponty, lecteur de Montaigne

11h-11h45 : **Sylvain Josset** (Sorbonne Université), Âme, corps et "vie facticielle" : Heidegger et Pascal

Déjeuner

Quatrième session

Président de séance : **Ralph Dekoninck** 14h-14h45 : **Caroline Heering** (UCLouvain, GEM-CA), *Phénoménologie des apparences dans les fêtes éphémères*

14h45-15h15 : Étienne Morasse-Choquette (UQAM), Réunir les sens dans l'expérience esthétique d'un jardin : une lecture phénoménologique d'un problème clé de l'histoire intellectuelle du paysage au XVIII^e siècle (en visioconférence)

Pause

Cinquième session

Présidente de séance : Caroline Heering

15h3O-16h15 : **Jean-Vincent Blanchard**, La description de la Fête de Versailles de 1668 au prisme de la phénoménologie politique

16h15-17h : **Jérémie Ferrer-Bartomeu** (FNRS-UCLouvain), L'événement de l'État. La manifestation d'une évidence politique par les élites administratives dans l'Europe de la première modernité

Vendredi 21 mars

9h : accueil

Sixième session

Présidente de séance : Agnès Guiderdoni

9h30-10h15 : **Alessandro Vetuli** (Università di Roma LUMSA), La fleur qui transfigure. Alard le Roy et la méditation du sensible

10h15-11h : **Clément Duyck** (Université Paris Est-Créteil, LIS), Phénoménologie d'un corps souffrant : les démons de Jean-Joseph Surin

Pause

Septième session

Présidente de séance : Delphine Amstutz

11h15-12h : **Olivier Leplatre** (Université Jean Moulin-Lyon 3, IHRIM), Cyrano, une phénoménologie par les bords

12h-12h45 : **Moussa Traoré** (Université Cheikh Anta Diop), Expériences romanesques du désir, du plaisir et de la douleur : une phénoménologie du corps sensible dans Jacques le Fataliste de Diderot

Déjeuner

Huitième session

Président de séance : Olivier Leplatre

14h-14h45 : **Nicolas Laurent** (ENS de Lyon), Phénoménologie du présentatif. À propos de Marivaux

15h-15h45 : **Rodolphe Olcèse** (Université de Saint-Étienne), Le retour aux choses mêmes : portée phénoménologique de l'éducation dans l'Émile de Rousseau Conclusions