

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES ABRÉVIATIONS.....	7
<i>LUMIÈRES DE RÉSISTANCE</i>	9
I. ORWELL, LA TRACE DE LA LIBERTÉ ET LA COMMUNICATION	
SILENCIEUSE.....	27
1. Littérature et politique.....	27
1. 1. <i>L'ordinaire et l'extraordinaire</i>	29
1. 2. <i>L'écrivain et la langue</i>	40
1. 3. <i>La littérature totalitaire</i>	48
2. Le témoignage de l'expérience.....	53
2. 1. <i>Oppression et résistance</i>	53
2. 2. <i>L'éclair d'une rencontre</i>	55
2. 3. <i>Engagement et fanatisme</i>	62
3. L'autre roman.....	63
3. 1. <i>La transparence de la vitre</i>	63
3. 2. <i>La dette d'enfance</i>	72
3. 3. <i>Deux Inhumains</i>	76
3. 4. <i>La langue extraordinaire</i>	79
3. 5. <i>Ce que montre le Novlangue</i>	80
3. 6. <i>Résister dans la langue</i>	87
3. 7. <i>Une critique des Lumières?</i>	90
3. 8. <i>L'adresse aveugle et la communication silencieuse</i>	93
3. 9. <i>Idéalisme moderne et totalitarisme</i>	102
3. 10. <i>Changer la manière de penser</i>	110
II. CANETTI, LES <i>LUMIÈRES</i> DE LA SURVIE	
— LA VOIE DES PHRASES —.....	113
1. La condition de mortel.....	113
1. 1. <i>Le geste contre la mort</i>	113
1. 2. <i>La survie : la quadrature du cercle</i>	120

2. Puissance, masse, survie.....	122
2. 1. <i>La pulsion de masse</i>	133
2. 2. <i>Masse et personne propre : l'intériorité divisée</i>	141
2. 3. <i>La fascination envers le Survivant</i>	145
3. La raison idiomatique.....	147
3. 1. <i>L'école de l'oreille</i>	148
3. 2. <i>La force du récit</i>	154
3. 3. <i>La conscience des mots</i>	158
3. 4. <i>Ambivalence des noms</i>	163
3. 5. <i>Résister au mot d'ordre</i>	166
3. 6. <i>Plurilinguisme et monolinguisme</i>	168
3. 7. <i>Le parti-pris des phrases</i>	173
3. 8. <i>Idiome et histoire</i>	185
3. 9. <i>Terreur intime</i>	187
3. 10. <i>Un classicisme de l'étrangeté</i>	190
III. SCIASCIA, LA RÉSISTANCE DE LA FICTION	
ET LA CONFUSION DES LANGUES.....	193
1. Le noyau de vérité.....	193
1. 1. <i>Un récit prémonitoire</i>	196
1. 2. <i>La mémoire des lucioles</i>	205
1. 3. <i>La confusion des langues et l'art d'écrire</i>	208
1. 4. <i>L'« homme seul » et « La Chose »</i>	212
2. La vérité et son jeu.....	220
2. 1. <i>Une défense inconditionnelle</i>	220
2. 2. <i>Une prophétie?</i>	223
2. 3. <i>Sur le terrain du pirandellisme</i>	224
2. 4. <i>Le Chevalier de la vérité morte</i>	225
VAGUES DE LUMIÈRES.....	229

BIBLIOGRAPHIE.....	237