



fabula  
Les Colloques

**Fabula / Les Colloques**  
**Écrivains en performances**

---

# À L'HÔTE DU BOCAL

**Christian Prigent**

---



## **Pour citer cet article**

Christian Prigent, « À L'HÔTE DU BOCAL », *Fabula / Les colloques*, «  
Écrivains en performances », URL : [https://www.fabula.org/  
colloques/document6406.php](https://www.fabula.org/colloques/document6406.php), article mis en ligne le 24  
Septembre 2019, consulté le 15 Janvier 2025

---

# À L'HÔTE DU BOCAL

**Christian Prigent**

---

## **1**

**l'être qui mange sur moi  
je le bois**

**l'ange qui met ses doigts en moi  
pouah !**

**l'oie qui me picore le foie  
ah, son caca !**

**son caca cracra dans ce qui fut  
mon linge !**

**vidange :  
plus rien qu'un trou c'est moi qui flanche**

2

ce fût d'inespérie  
(ce qui fut)

dès que sorti  
t'y fus serti

serre, petit !

**3**

moi l'hôte du bocal  
et le monde derrière le saindoux :

par delà le bien et le mal  
rien de plus doux

graisse, cesse !  
cesse de coller au cul de l'être !

ah, le sein !  
l'essaim de la viande !  
le gris de la sphère !

la peau fendue dans la délicieuse  
misère !

4

boum !

tu t'es éternué :  
chu de la nuée !

ton nom dans la purée :  
c'est dur ça va durer

pisse ce pus !  
suinte en vie !

fais comme si tu savais parler !

c'est ça qui est mort  
qui cuirasse ton corps

vois ton nom  
écrit au charbon au mur du cabanon !

**5**

toi

t'es que ce qui crasse dans ton pantalon  
t'en sais pas plus long  
cul de plomb

tes yeux tournent au fond de la grotte

crotte  
alors !

pas de ciel peint  
rien que du bleu

zéro

merci maman  
pour ces firmaments !

**6**

à tombeau ouvert  
course contre la mère :

c'est de ça qu'on meurt

ah, vite !  
cuve ta cuite !

sinon ça imbibe  
l'hormone,

la femelle !

ou inhibe  
pas mal  
ton déchet mâle.

7

tics, testicules !

vite, bidules,  
faites vos bulles !

tout pompe à fond  
vers le trou qui tue :

salut  
vie du raccourci !



8

e  
l  
l  
e

(= deux ailes  
et deux œufs sur ton plat)  
son tas sue le désœuvrement

bonjour, moiteur de sang,  
maman, nuit taciturne

ah, plaisir du coi !  
du morbide !  
de l'unité dans le tassé des urnes !

9

et pendant ce temps  
les nues les lambeaux  
sur des fonds

(c'est devant)

en outre l'ocre et le gris  
le sec et le glaireux

(c'est dehors)

dedans plus mort  
c'est plus mou

(ça mouline)

puis voici le soleil  
les moisissures

et moi  
de quoi suis-je sûr ?

## PLAN

---

## AUTEUR

---

Christian Prigent

[Voir ses autres contributions](#)